

MELANIE HENRÍQUEZ

TRAYECTORIA ARTÍSTICA

Narración oral escénica · Teatro · Voz ·
Mediación cultural



Trayectoria

Melanie Henríquez es narradora oral, actriz de teatro, actriz de doblaje internacional y locutora, con más de **30 años de trayectoria** vinculada a las artes escénicas y al trabajo profesional de la voz.

Proveniente de una familia con profundas raíces en el ámbito artístico venezolano, inicia su recorrido escénico en 1993 participando en producciones teatrales, televisión y publicidad.

Paralelamente desarrolla una sólida carrera en la industria del doblaje de voces, convirtiéndose en una de las intérpretes más reconocidas de Latinoamérica, participando en producciones para importantes compañías internacionales como Disney Channel, Nickelodeon y Cartoon Network, entre otras.

Entre sus trabajos más destacados se encuentra su labor como **voz oficial de Barbie para toda Latinoamérica** (2001-2009), además de personajes emblemáticos como Isa La Iguana en Dora la Exploradora, Karen en Bob Esponja, entre muchos otros.

Su experiencia profesional abarca también la locución comercial, audiolibros, radionovelas, así como la conducción y presentación de eventos culturales y corporativos.

En 2015 establece su residencia en Tenerife, España, iniciando una nueva etapa artística orientada a la narración oral escénica y la creación, formando su propia compañía. Desde entonces la compañía Melanie Henríquez desarrolla espectáculos donde convergen la palabra contada, el teatro, la música, los títeres y la participación del público, construyendo un lenguaje escénico propio caracterizado por la cercanía, la sensibilidad, la potencia interpretativa y por supuesto, la versatilidad de la voz.

Actualmente compagina la creación y representación de espectáculos con proyectos de animación cultural, mediación lectora y formación artística. Su trabajo pone especial atención en la oralidad como herramienta de encuentro y transformación cultural. En los últimos años ha mantenido una intensa actividad artística en el ámbito de la narración oral, el teatro y la mediación cultural, participando en festivales, circuitos culturales, ferias del libro y proyectos multidisciplinares en Canarias.

Entre sus trabajos destacan:

- **Festivales de narración oral:** Agüimes 2023, Noche de Cuento 2022 y 2024 / Verano de Cuento 2021 y 2023/ Un Vallehermoso de Cuentos 2023/ Fuerteventura Isla de Cuentos 2025/ Érase 2022, 2023 y 2024/ La Palabra Contada 2022/ La Cuesta Sí Cuenta 2022/ El Valle Narrado 2025/ La Solera Cuenta/ Cóctel de Luna Llena/ Palabras Desnudas/ Palabras El Paso.
- **Teatro:** Teatreando 2023 con el espectáculo Del Cielo al Mar/ Suma Festival 2023 con el espectáculo La Máquina de la Imaginación/ Mueca 2023/ Relatos del Buen Corazón junto a Fidel Galbán, El Wije Producciones en Fundación CajaCanarias, Auditorio Capitol, Cine Viejo Candelaria 2025 y 2026/ De Ratones, en Espacio Cultural Lincanto 2024/ Ruta Villa de Mazo 2022 y 2024/ Ruta La Bajita 2025/ Indomable de la compañía Tragaluz, dentro del programa Teatro en la Escuela del Auditorio de Tenerife 2022/2023

- **Ferias del libro:** Tacoronte 2023, 2024 y 2025, La Orotava 2024, La Laguna 2024, Güímar 2023, 2024 y 2025 y Santa Cruz de La Palma 2025
- **Circuitos Escolares:** Agente del Proyecto PIALTE del Cabildo de Tenerife 2024/2025/2026/ Colaboradora de editorial SANTILLANA/ Centros escolares de Santa Cruz de La Palma
- **Producción y dirección:** Festival Noche de Cuento 2023, 2025 y 2026/ Carrusel de Meeting Point Teatro 2025/2026

Formación:

- **Artes Integrales:** Escuela de Arte Luz Columba
- **Formación Actoral:** Venevisión / Troysteatro
- **Doblaje de voces:** Etcétera Group / Lipsync Audio Video
- **Locución:** Virus en Contacto TV / Alexej Shustek (EAC Santa Cruz de Tenerife)
- **Narración Oral:** Pep Bruno, La Matriosca, Virginia Imaz, Ana Griot y Antonio Conejo
- **Títeres:** Compañía Naku, Alejandra Prieto (Auditorio de Tenerife) y Tragaluz

Reconocimientos:

- Premio a Mejor Actriz en el Festival El Sauzal (Tenerife).
- **Nominada a Mejor Dirección** en los XIII Premios Escenamateur Juan Mayorga por la obra Carrusel de Meeting Point Teatro.
- Jurado de interpretación en el Concurso de Murgas del Carnaval de Tenerife 2023 y 2026
- Jurado del VIII Certamen de Oratoria de Colegios Echeyde

En la actualidad, Melanie Henríquez continúa desarrollando proyectos de todo tipo para todos los públicos, consolidando una trayectoria donde la palabra, la voz y la imaginación son el eje de encuentro entre arte y comunidad.

